

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МОУ «ООШ им. А.В. Грибковой»,  
с.Истье  
Протокол №1 от 27 августа 2021г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ №1-ДС от «01» сентября 2021г.  
Директор



А.А.Замараев

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального общеобразовательного учреждения  
"Основная общеобразовательная школа  
им. А.В. Грибковой", село Истье  
Жуковского района Калужской области**

с.Истье, 2021год

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>2</b>
1.1	Пояснительная записка	2
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к ее формированию	4
1.1.3	Возрастные психофизические особенности детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1	Целевые ориентиры	11
1.2.2	Педагогическая диагностика	15
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>17</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательных областей	17
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	24
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей	26
2.3	Развитие игровой деятельности	37
2.4	Система физкультурно-оздоровительной работы	47
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	49
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	55
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>59</b>
3.1	Распорядок и режим дня	59
3.2	Традиционные события, праздники, мероприятия	67
3.3	Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	72
3.4	Требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО	77
3.5	Кадровые условия реализации Программы	78

## 1 Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"). Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014г). Образовательная программа предназначена для детей от 2 до 7 лет (младшая и старшие разновозрастные группы) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28)
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Воспитатели дошкольной группы считают, что неизменным условием построения окружающей среды в нашем детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Ее основные черты таковы: взрослый в общении с детьми придерживается положения – «Не рядом, не над, а вместе». Главная цель – содействовать становлению ребенка, как личности.

#### Образовательная программа :

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.
- Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Следуя положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, педагоги придерживаются следующим основным *принципам* построения воспитательно – образовательного процесса при реализации Образовательной программы.

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3 Возрастные психофизические особенности детей раннего и дошкольного возраста**

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

МОУ «Основная общеобразовательная школа им.А.В.Грибковой», с.Истье является звеном муниципальной системы образования Жуковского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, в охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

#### **Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет**

Период с двух до трех - важнейший стартовый период жизни человека. В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность, которая является в данном возрасте ведущей. Именно она оказывает наибольшее влияние на его развитие. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. В раннем возрасте мышление носит наглядно-действенный характер, продолжается интенсивное психическое и физическое развитие ребенка, совершенствуются навыки основных движений.

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

В младшем дошкольном возрасте происходят дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Продолжается развиваться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается как образец, ребенок берет с него пример, хочет во всем походить на него. Игра становится любимой и естественной деятельностью в младшем дошкольном возрасте, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. На протяжении младшего дошкольного возраста происходит период от игры «рядом» к игре «вместе». В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. На основе наглядно-действенного мышления к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное.

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого; высокая речевая активность – словарь содержит все части речи, дети живо интересуются окружающим, запас представлений непрерывно выполняется.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Детей данной возрастной группы отличает высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемыми взрослыми. Они жизнерадостны и активны, их глаза с неиссякаемым



любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

### **Возрастные особенности от 4 до 5 лет**

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания. В этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Развивается ловкость, координация движений. Восприятие становится более развитым. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

5-6 лет это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной, интеллектуальной и личностной сфер ребенка. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% всех черт личности ребенка закладывается в этом периоде. В этом возрасте ребенок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.

Ведущее значение приобретает развитие воображения. Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. Дети шестого года жизни появляются элементы самоконтроля: замечают свои ошибки, стараются их исправить. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщение, что является основой логического мышления. Деятельность детей приобретает осознанный, целенаправленный характер.

Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослым и взрослым или взрослым и ребенком.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Старший дошкольный возраст – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов явлений.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей, воображение становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным.

В этом возрастном периоде уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность появляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

На уровне установки формируется психологическая потребность действовать по правилам, вытекающим не из непосредственного общения со сверстниками, а заданным взрослыми. У ребенка седьмого года жизни способны работать более организованно, считаться с требованиями коллектива, контролировать свою деятельность. Они могут давать объективную оценку своей работе, мотивировать предложения, бережно относиться к работе других детей. Эстетическое отношение к миру становится более осознанным и активным.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы», по которой работает МОУ «Основная общеобразовательная школа им.А.В.Грибковой» с.Истье, базируется на ФГОС ДО.

### 1.2.1 Целевые ориентиры

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам другим, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических способностей.
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации<sup>4</sup> умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и

желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- проявляет ответственность за начатое дело.

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.2.2 Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:



1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2 Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности воспитанников.

#### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование

умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Формирование стереотипа безопасного поведения на дороге.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## **Основные цели и задачи**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с социальным миром**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предметов); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

## **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование

словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие у детей внимания к слову, его точному употреблению и его значению. Знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации. Формирование образности речи дошкольников.

### **Художественная литература**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Знакомство детей с изобразительно - выразительными средствами художественного текста (сравнениями, эпитетами, синонимами, метафорами и др)

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного

творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству: развивать музыкальную культуру и вкус; знакомить детей с различными жанрами и направлениями в музыке; знакомить детей с историей музыки и культуры в целом; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости



при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: формировать основные навыки танцевальных движений; знакомить с музыкальной грамотой (нотный стан, ноты, лад и ритм, звуковысотность, длительность и тд.); развивать вокальные способности и музыкальный слух у детей; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества: развивать творческое воображение, фантазию, творческую самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; формировать у детей способность к самовыражению через различные формы творчества; способствовать возникновению у детей желания к инструментальным и песенным импровизациям и музицированию.

#### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем ... вместе»; «Посмотри, как я ...делаю», «Научи меня, помоги мне сделать ...»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решает задачи воспитания и развития дошкольников.

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется в соответствии с основной общеобразовательной Программой. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп дошкольного учреждения, по всем направлениям воспитательно-образовательной работы.

Виды НОД	Содержание НОД
Комплексная НОД	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическая НОД	Занятие посвящено конкретной теме, например, "Что такое хорошо и что такое плохо". Вполне может быть комплексным.
Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
НОД - труд	Помощь дворнику в уборке прогулочного участка, посадка лука, цветов
Интегрированная НОД	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
НОД - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника".
НОД – «посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.

НОД - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
НОД-пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы "космонавту", героям сказок и другим детям.
НОД - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
НОД - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, "Что? Где? Когда?" и другими
НОД-рисунки-сочинения.	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.

## Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

### Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на занятиях;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

### Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД; рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

#### **Организационные требования:**

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения
- НОД не должна проводиться по школьным технологиям
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития

С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

## Формы работы

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Игра</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>-Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурное занятие</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>- Игра</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги, состязания</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровое упражнение</li> <li>-Индивидуальная игра</li> <li>-Совместная с воспитателем игра</li> <li>-Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение</li> <li>-Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> <li>-Педагогическая ситуация</li> <li>- Праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная игра.</li> <li>-Совместная со сверстниками игра</li> <li>-Совместная с воспитателем игра.</li> <li>- Экскурсии, наблюдения</li> <li>- Познавательные беседы</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>-Ситуация морального выбора</li> <li>- Творческие задания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Поручение</li> <li>- Дежурств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Рассматривание иллюстративного материала</li> <li>- Тренинги</li> <li>- Тематический досуг</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Трудовые поручения, задания, десанты.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Рассматривание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения.</li> <li>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Игра</li> </ul>	<p>Сочинительская деятельность, словотворчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комментированная продуктивная деятельность.</li> <li>- Дидактические игры и упражнения для развития речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата.</li> <li>- Сюжетные игры на основе сюжета литературного произведения.</li> <li>- Ролевые этюды.</li> <li>- Литературные викторины.</li> <li>- Книгоиздательство</li> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды</li> <li>- Коммуникативные тренинги</li> <li>- Экскурсии, наблюдения</li> <li>- Разучивание стихотворений</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>- Хороводные игры,</li> </ul>



		пальчиковые игры - Тематические досуги - Презентация проектов - Прослушивание аудиозаписей.
<b>Познавательное развитие</b>	Коллекционирование - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация	Игры (дидактические, развивающие, экспериментирование) - Наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Моделирование - Конструирование - Беседа, рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение.</li> <li>- Попевка. Распевка</li> <li>- Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- Танец</li> <li>- Творческое задание</li> <li>- Концерт- импровизация</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	--

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (коммуникативной, игровой, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<b>Ранний возраст</b>	<b>Дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность: и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность:</li> <li>экспериментирование с материалами и веществами (песок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>- познавательно - исследовательская</li> </ul>

<p>вода, тесто и пр.),</p> <p>- коммуникативная деятельность: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>--самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице): самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>-музыкальная, изобразительная, деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора: восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>	<p>(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>-восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</p> <p>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p>-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>
--	---

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, презентаций

	взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания,

	<p>требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	<p>образец культуры развертывания познавательных действий.</p>
<p><b>Частично-поисковый</b></p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p><b>Исследовательский</b></p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.</p>

## 2.3 Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Группа раннего возраста группа (от 2 до 3 лет)

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт),

расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка,

врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами



роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих

за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно

вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых

действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица- принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед

сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы,

мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография,

декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2.4 Система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гибкий режим;</li> <li>- занятия по подгруппам;</li> <li>- оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах)</li> </ul>
Система двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- двигательная активность на прогулке;</li> <li>- физкультура на улице;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>- спортивно-ритмическая гимнастика;</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>- рефлексия, пальчиковая гимнастика</li> </ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>- облегченная форма одежды;</li> <li>- ходьба босиком до и после сна;</li> <li>- контрастные воздушные ванны;</li> <li>- солнечные ванны в летнее время;</li> <li>- обширное умывание.</li> </ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение овощей и фруктов</li> <li>- питьевой режим.</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика физической подготовленности;</li> <li>- диагностика физической подготовленности.</li> </ul>

### Физкультурно-оздоровительный режим

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием детей	Ежедневно 7.00 – 8.30	Воспитатели
Осмотр детей	Ежедневно 7.00 – 9.00	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно по	



	режиму	
Завтрак, обед, ужин	По режиму	Повар, воспитатели
Физкультурные занятия	По сетке	Воспитатели
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	По плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели
Физкультурный праздник	1 раз в год	Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Закаливающие мероприятия (облегченная одежда, мытье рук до локтя, умывание прохладной водой, питьевой режим, воздушные ванны, солнечные ванны)	В течение дня ежедневно	Воспитатели
Осмотр детей врачом	2 раза в год и перед вакцинацией	Фельдшер
Обследование физического развития детей	2 раза в год	Воспитатели
Контроль за проведением физкультурных занятий и физкультурно-оздоровительных мероприятий	По плану	Воспитатели
Кварцевание групп	По графику	Воспитатели, помощники воспитателя
Санитарно-гигиенический режим	Постоянно	Воспитатели

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая "стихийная" познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие» ОО "Речевое развитие"</b>	
<b>3-4 года</b> Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li><li>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li><li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li><li>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</li><li>- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей</li><li>- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li><li>- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к</li></ul>

	<p>затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</p> <p>-Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</p> <p>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</p> <p>-Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</p>
<p><b>4 - 5 лет</b>          Приоритетная сфера инициативы          - познание окружающего мира</p>	<p>- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</p> <p>- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться ("рядиться")</p> <p>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</p> <p>-Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать "дома", укрытия для игр</p> <p>-Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только "с глазу на глаз", а не на глазах у группы</p>

	<p>-Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</p> <p>-Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</p> <p>-Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</p> <p>-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p>
<p><b>5 - 6 лет</b>          Приоритетная сфера инициативы          - внеситуативно-личностное общение</p>	<p>-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</p> <p>-Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</p> <p>-Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на</p>

**6 - 7 лет**  
Приоритетная сфера инициативы  
– на учение

полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

-Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

-Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

-Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

-Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

-Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
--	--

### ОО "Познавательное развитие"

<b>3 - 4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности</li> <li>- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> <li>- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком</li> </ul>
<b>5 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>

### ОО "Художественно-эстетическое развитие".

2 - 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия</li> <li>- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы</li> <li>- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3 - 4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла .</li> </ul>
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
5 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>

## **2.6 Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ОУ(дошкольная группа) с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ОУ(дошкольная группа) обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

### **Формы работы с родителями:**

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;

### **Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;



## **Основные направления работы с семьёй**

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ОУ(дошкольная группа) ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

### **Информационно – аналитическое направление**

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

## **Познавательное направление**

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ОУ по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми

## **Наглядно – информационное направление**

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- семейный и групповые альбомы
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»
- фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я - счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья»
- копилка Добрых дел.

## **Досуговое направление**

Это направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

### **Пособия для занятий с ребенком дома**

Программа «От рождения до школы» обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Это даёт возможность нашим педагогам поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ОУ(дошкольная группа), домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

### 3 Организационный раздел

#### 3.1 Распорядок и режим дня

Режим работы образовательного учреждения – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье.

Структура образовательного года:

с 1 сентября по 31 мая –образовательный период,

с 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Режим дня в МОУ «Основная общеобразовательная школа им.А.В.Грибковой», с.Истье имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ОУ(дошкольная группа) соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3043-13, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

**Режим дня на холодный период года в МОУ «ООШ им.А.В.Грибковой», с.Истье**

Режимные моменты	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная деятельность	9.00-10.00
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке	10.00-10.25

Прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.25-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику	15.30-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей и чтение художественной литературы	16.10-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-16.55
Прогулка	16.55-18.00
Возвращение с прогулки. Игры, индивидуальная работа	18.00-18.40
Уход детей домой	18.40-19.00

**Режим дня на теплый период года в МОУ «ООШ им.А.В.Грибковой», с.Истье**

Режимные моменты	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Организованная деятельность	9.10-9.30
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке	9.30-9.40
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.30
Подготовка к полднику	15.30-15.50
Уплотненный полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20
Прогулка	16.20-18.40

Уход детей домой	18.40-19.00
------------------	-------------

### Организованная образовательная деятельность на один день

Возрастная группа	Колич в нед	Время учебной нагрузки в день	Примечание
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	10	Ежедневно: <b>20 мин.</b>	Ежедневно: 2 занятия по 10 мин
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	10	Ежедневно: <b>30 мин.</b>	Ежедневно: 2 занятия по 15 мин. в первой половине дня
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	10	Ежедневно: <b>40 мин</b>	Ежедневно: 2 занятия по 20 мин. в первой половине дня
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	13	Понедельник, среда, четверг: <b>1 ч.15 мин</b> Вторник, пятница: <b>50 мин</b>	Понедельник, среда, четверг : 3 занятия по 25 мин Вторник, пятница: 2 занятия по 25 мин
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	14	Понедельник, среда, четверг, пятница : <b>1 ч. 30 мин</b> Вторник: <b>60 мин</b>	Понедельник, среда, четверг, пятница по 3 занятия по 30 мин. Вторник: 2 занятия по 30 мин

### Модуль плана организации образовательной деятельности

День недели	Место в режиме дня	Формы работы
понедельник	Утро. Работа в группе	Беседы. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Наблюдение в уголке природы
	Утренняя прогулка	Наблюдения. Трудовые

		<p>поручения.          Дидактические игры.          Подвижные игры.          Спортивные упражнения. Сюжетно-ролевые игры.</p>
	Вечерняя прогулка	<p>Наблюдения.          Подвижные игры.          Игровые и физические упражнения.          Самостоятельная двигательная деятельность</p>
	Вечер. Работа в группе	<p>Чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора.          Сюжетно-ролевые игры.          Труд в уголке природы</p>
<b>Вторник</b>	Утро. Работа в группе	<p>Практические упражнения по формированию культурно-гигиенических навыков.          Знакомство с произведениями искусства. Беседы.          Сюжетно-ролевые игры.          Художественный труд</p>
	Утренняя прогулка	<p>Наблюдения.          Трудовые поручения          Экспериментирование.          Подвижные игры.          Оздоровительные пробежки. Сюжетно-ролевые игры.</p>
	Вечерняя прогулка	<p>Народные игры.          Наблюдения.          Музыкальные игры.          Игровые физические упражнения.</p>
	Вечер. Работа в группе	<p>Сюжетно-ролевые игры.          Дидактические игры.          Самостоятельная</p>

		<p>деятельность в уголке сенсорного развития.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p>
<b>Среда</b>	Утро. Работа в группе	<p>Дежурство на занятиях.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Наблюдения в уголке природы. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций детских книг.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p>
	Утренняя прогулка	<p>Наблюдения. Трудовые поручения. Элементы спортивных игр.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Игровые физические упражнения.</p>
	Вечерняя прогулка	<p>Наблюдения.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность. Игровые упражнения</p>
	Вечер. Работа в группе	<p>Беседы.</p> <p>Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора.</p>
<b>Четверг</b>	Утро. Работа в группе	<p>Детские исследовательские проекты.</p> <p>Конструктивные игры.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p>



		Дежурство в уголке природы. Самостоятельная деятельность в уголке книги. Сюжетно-ролевые игры
	Утренняя прогулка	Наблюдения. Трудовые поручения. Подвижные игры. Оздоровительные пробежки. Сюжетно-ролевые игры. Игровые и физические упражнения
	Вечерняя прогулка	Наблюдения. Элементы спортивных игр. Подвижные игры. Дидактические игры.
	Вечер. Работа в группе	Сюжетно-ролевые игры. Беседы. Самостоятельная игровая деятельность. Самостоятельная деятельность в уголке уединения.
<b>Пятница</b>	Утро. Работа в группе	Сюжетно-ролевые игры. Коррекционно-оздоровительные игры. Песенное творчество Наблюдения в уголке природы
	Утренняя прогулка	Эксперименты с песком, снегом, водой. Игры-забавы и развлечения. Наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Спортивные упражнения.
	Вечерняя прогулка	Оздоровительные пробежки. Дидактические игры. Игровые физические упражнения

		Сюжетно-ролевые игры
	Вечер. Работа в группе	Сюжетно-ролевые игры. Самостоятельная игровая деятельность Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания Вечера развлечений.

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»
Гигиенические процедуры	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Дежурства	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Прогулки	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей

Игра	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной

прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев, воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **3.2 Традиционные события, праздники, мероприятия**

**Культурно - досуговая деятельность.** Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Задачи:**

*Группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)*

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры

(игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;

осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

#### Традиционные события, праздники и мероприятия

Месяц	Разновозрастная группа Группы старшего возраста
сентябрь	Период адаптации День знаний
октябрь	«Осенины»



	Конкурс детского творчества «Осенние фантазии»	
ноябрь	«День матери»	
декабрь	Новогодний утренник Конкурс «Елочная игрушка».	
январь	Зимние забавы	Зимние забавы
февраль	День защитника Отечества Выставка детских рисунков	
март	8 МАРТА – Женский день! Масленица.	
апрель	День космонавтики	
май	День Победы Выпускной утренник "До свидания, детский сад!"	
июнь	«День защиты детей»	

### **3.3 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения (п.3.3.2 ФГОС ДО)
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей (п.3.3.3 ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Необходимым условием в развитии ребёнка является не только его психологическое состояние но и его физическое развитие, и укрепление здоровья. Для этого предметно развивающая среда группы организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а

пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Задача воспитателя – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Организуя предметную среду в групповом помещении, в кабинетах специалистов, в раздевалках, педагоги должны учитывать всё, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребёнка: закономерности психического развития дошкольников, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально - потребностной сферы. Учёт способностей, интересов, темпа продвижения каждого ребёнка, создание условий для его развития независимо от уровня исходной подготовленности – вот чем должны руководствоваться педагоги в своей профессиональной деятельности.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников, период обучения и реализуемой педагогами программы. Лёгкая мебель, ширмы позволяют ограничивать или расширять игровое пространство. Важно помнить, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

### **Младший дошкольный возраст**

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества,

как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников и не позволять себе увлекаться различными «школьными» технологиями. А это в свою очередь обеспечит эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

### **Средний дошкольный возраст**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Важно наладить разумный двигательный режим, создавать условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально-ритмических упражнений. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Важной задачей укрепления и умножения здоровья ребёнка является организация здорового образа жизни, что предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребёнка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. Пятилетние дошкольники интенсивно растут, поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей.

Предметно-развивающая среда группы организуется с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Необходимо предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

### **Старший дошкольный возраст**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

### 3.4 Требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО

Состояние материально-технической базы дошкольной группы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13), нормам и правилам пожарной безопасности, принципам функционального комфорта.

В ОУ(дошкольная группа) оборудованы и функционируют:

- медицинский кабинет;
- процедурный кабинет,
- изолятор,
- актовый зал,
- пищеблок;
- прачечная.

В МОУ «ООШ им.А.В.Грибковой», с.Истье созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Предметно-развивающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей детей. В групповых помещениях комфортно, организованы специальные зоны для различных видов деятельности детей. Имеется игровая комната, спальня, раздевалка, санузел, умывальник. Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём, оснащены игровым оборудованием, дидактическим материалом и пособиями для разнообразной деятельности. Оформление развивающей предметно-пространственной среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию. Для освоения основной общеобразовательной программы по всем образовательным областям имеется достаточное количество

дидактических и развивающих игр, пособий, игрушек, оборудования в соответствии с современными требованиями.

На территории ОУ(дошкольная группа) имеются отдельный прогулочный участок для группы, оборудованные малыми формами, спортивная площадка, прогулочные

**Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:**

Персональный компьютер 1 шт. - группа (выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой и т.д.; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности).

### 3.5 Кадровые условия реализации Программы

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога.

**Сведения о квалификации педагогических кадров:**

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Аттестованы на занимаемую должность	2	100%

**Образовательный ценз:**

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Среднее специальное, педагогическое	2	100%

**Педагогический стаж:**

	До 10 лет
Количество педагогов	2

### **Формы и активные методы сотрудничества с родителями**

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, развитие игровой деятельности, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды.

### **Взаимодействие с социумом**

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства “детский сад - семья-социум”, способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,



- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,
- ответственность за нарушение соглашений.

С начальным уровнем образования МОУ «Основная общеобразовательная школа им.А.В.Грибковой» с. Истье:

Задачи: осуществление преемственности в образовании

- экскурсии детей в школу;
- совместные мероприятия, акции